



UNE TOURNÉE / UN TOURNAGE

SYMPA pour L'HOMME et la PLANÈTE

L'électricité utilisée pour les concerts et les spectacle est fournie par

- Les salles de spectacles
- Les festivals

Si les salles et les festivals se fournissent enfin en énergie propre, ils auront fait leur part du travail concernant les dépenses énergétiques. Personne ne peut le faire à leur place. C'est quasi le même prix que l'électricité fournie par EDF, et la souscription est ultra rapide sur internet.

Lien GREENPEACE sur les meilleurs fournisseurs: <https://www.greenpeace.fr/espace-presse/electricite-verte-greenpeace-france-devoile-un-nouveau-classement-des-fournisseurs/>

La surconsommation »non éthique« qui est propre

aux tournées et aux événements attirant de nombreux spectateurs, génère actuellement *énormément de déchets* « non recyclables », et participe donc massivement à la destruction de l'environnement.

Les tournées et les événements qui incluent de lourdes équipes et qui attirent de nombreux spectateurs sont pour l'instant néfastes écologiquement parlant.

Il existe de vraies solutions pour les rendre « écoresponsables » .

- Les Artistes, les salles de spectacles et les festivals peuvent régler ce problème en choisissant scrupuleusement les produits qu'ils utilisent.

Le but de ces aménagements

- Diviser les déchets au moins par 10
- Rendre les déchets produits réellement recyclables
- Encourager et faire vivre les productions de consommables locales, éthiques, bio.
- Une meilleure santé pour les équipes et les artistes

BOISSONS

- Plus de bouteilles en plastique nulle part
- Au pire quelques canettes, mais ce n'est pas idéal.
- Seulement des bouteilles en verre
- Bouteilles en verre « consignées » si possible: Par exemple [click-market.fr](https://www.click-market.fr) livre eau et autres boissons sous verre dans des cageots, puis récupère les bouteilles vides lors des nouvelles livraisons (on récupère le coût de la consigne qui est déduit des commandes suivantes..)
- Si bouteilles non consignées, il faut évidemment les jeter dans la bonne poubelle (le verre est la seule matière vraiment recyclable...à vie ! Contre le plastique qui l'est 2 fois en moyenne et dont le « recyclage » est très polluant.)
- Choisir des boissons en majorité de « production éthique" et/ou bio (pas de coca, fanta, red-bull etc ...)
- Pour les aficionados de la mal-bouffe, si coca et autres sodas non-éthiques, alors préférez les bouteilles en verre (plus de plastique!)
- Une solution pour les salles: Des fontaines à eau placées en backstage et derrière la scène (loueur local en fonction des villes, pour ne pas se trimbaler les fontaines et les bonbonnes). Exemple: Château D'eau www.chateaudeau.com/ Ce sont des bonbonnes d'eau minérale, qui sont récupérées par le prestataire = zéro déchet!
- Sinon un truc pratique.... : L'eau du robinet pour ceux qui la supportent 😊
- Dans le tourbus, il peut aussi y avoir une bonbonne d'eau avec robinet. On peut facilement les trouver en grande surface (10 litres). On la remplit quand elle est vide avec de l'eau courante ou avec l'eau des fontaines de loc. Puis on la jette en fin de tournée si besoin (elle peut durer tout le tour)
- Tour bus: Café en grains ou en poudre (pas de machine à capsule ou dosette) Préférez un café bio « équitable », à moins d'aimer pesticides et engrais chimiques...
- Idem en loges: machines à grain (location)

BOUFFE EN LOGE

- Eviter les produits issues des grandes surface, non bio ou non équitables (ex: mars, bounty, biscuits sur emballés, friandises ou bonbons en plastique)
- Préférez des fruits secs bio (figues, noix, graines, dattes, etc ...) achetés localement « en vrac » ou/et amenés par le groupe, si non-fournis par les salles.
- Les fruits et légumes « locaux et de saison » (on a même demandé un mixeur / extracteur pour faire des jus délicieux)
- Des gâteaux et friandises provenant vendus « en vrac » (il y en a aussi dans les magasin bio)
- Ou des gâteaux fournis par les pâtisseries de la ville du concert
- Le tout dans des contenants en verre (bocaux), ou des tupperwares réutilisables par le groupe ou par les salles.
- Aucun produits comestibles à usage unique! No, au sachet de sucre ou sauce ketchup en dosettes, non aux gâteaux emballés à l'unité. Ceci nulle part sur la tournée (des boites pour le sucre, des pots en verre pour les moutardes et les sauces, des gâteaux en vrac)
- Thé/ tisanes en vrac (Prenez « des boules à thé »)
- Miel,etc ... dans des bocaux en verre... (pas de dose ttes jetables en plastique)
- Aucun ustensile à usage unique: Non aux touillettes, lingettes, capsules, couverts en plastique.
- Le top est aussi d'éviter au max les serviettes jetables...Mettre des torchons et serviettes en tissu
- Des assiettes en verre ou réutilisables ad vitam
- Des vrais couverts à l'ancienne!
- Des vrais verres en verre ou ecocups! (Mot-clé: « réutilisable »)
- Des vrais bols et tasses
- PLUS RIEN DE JETABLE APRES UTILISATION SANS QUE CE NE SOIT VRAIMENT INDISPENSABLE.
- UNIQUEMENT DE LA PRODUCTION ETHIQUE
- PRIVILÉGIEZ LE LOCAL
- AUCUN SUREMBALLAGE

SUR SCÈNE

- Des gourdes (chacun met ce qu'il veut dedans)
- Jamais de bouteilles en plastique ou de gobelets jetables!

Derrière la scène/loge rapide

- Des gourdes (chacun met ce qu'il veut dedans)
- Jamais de bouteilles en plastique ou de gobelets jetables
- Vaisselle en verre ou écocupes !
- Pas de produits à usage unique
- Thé/ tisanes en vrac, (Thermos)
- Miel, confitures, etc ... en bocaux
- Fontaine d'eau, une à cour, une à jardin pour les grandes scènes
- Boissons en verre (même si non équitable) ou dans des gourdes ou des contenant réutilisables

Les gourdes

- Tout le monde a sa/ses gourde(s): c'est la clé!
- Elles peuvent être personnalisées avec le nom de chacun dessus par ex (ça paraît con mais c'est utile !)
- Chacun remplit sa gourde entre les robinets, les fontaines et les bouteilles en verre qui traînent
- On bannit les bouteilles en plastique , parce que ce plastique n'est pas du tout fantastique finalement ...

CATERING

(comme partout, loges, backstages)

- Vraie vaisselle
- Vrais couverts
- Pas de boissons en plastique
- Pas de produits à usage unique
- Sauces et condiments dans des bocaux ou de gros gros pots à robinets rechargeables et réutilisables de préférence
- Bouteilles en verre
- Carafes en verre ou réutilisables
- Bouffe si possible bio pour toute l'équipe
- « Non aux produits suremballés dans du plastique à l'unité » (fromages, fruits...) La prod ou la compagnie de catering fournit ses propres tupperwares ou ses propres sacs, pour ramener les produits, c'est l'idéal.)
- Proposer de vrais plats végétariens pour inciter à limiter la consommation de viande et de poisson (des plats contenant des protéines végétales et légumineuses , goûtus et bien préparés, pas juste des carottes à l'eau tiède.)
- Produits de Production locale, bio au max
- Éviter donc, les produits importés de très loin (déjà qu'il y a des fruits sec en loges) , les produits issus de productions non éthiques.

Voilà, faisant déjà cela, on divise le nombre de déchets par 10 au minimum, on ne contribue plus à la production de produits polluants et néfastes pour l'environnement et pour sa santé... On se rapproche d'une tournée verte.

Cela parait complexe au départ, mais c'est totalement réalisable. Un peu plus cher au début car plus long à mettre en place (très peu en fait). Et comme les produits qu'on ingurgite ne sont plus empoisonnés, ils sont un peu plus chers que les cochonneries habituelles...mais c'est de moins en moins vrai.

De toute façon au bout d'un moment on gaspille moins, on jette moins, on s'habitue à acheter moins mais mieux. Au final, quand tout est bien assimilé et sur des rails, ce genre de tournée/tournage ça

coûte moins cher qu'avant ! Et surtout ça vaut vraiment la peine



Prochains dossiers

- LE MERCH (T shirts, ecocups, figurines, dildos, parfum chinois etc ...)
- LES TOURBUS / LES CAMIONS DE TRANSPORT DE MATERIEL
- POUR LES FESTIVALS ET LES SALLES : RENDRE LA ZONE PUBLIC 100% ECORESPONSABLE
- LES CONSOMMABLES UTILISÉS PAR LA PROD ET LES TECHNICIENS

Get Freaky (Ne faites plus comme tout le monde).

merci :)